

XIV ENCOGERCO



Encontro Nacional de Gerenciamento Costeiro

PATRIMÔNIO CULTURAL DA CIDADE DE OLINDA NA GESTÃO MUNICIPAL DA ORLA

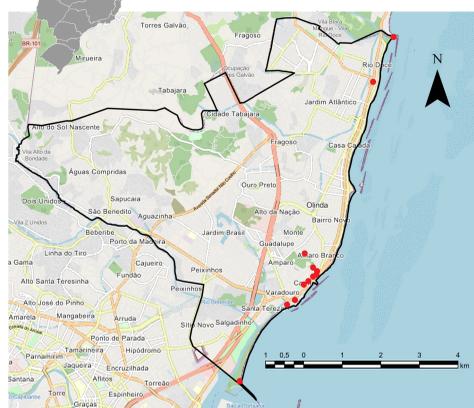
ANÁLISE DOCUMENTAL E ESPACIALIZAÇÃO

Autor 1¹ Mira, Meyriane
 Autor 2² Costa, Monica

¹ Universidade Federal de Pernambuco
² Universidade Federal de Pernambuco



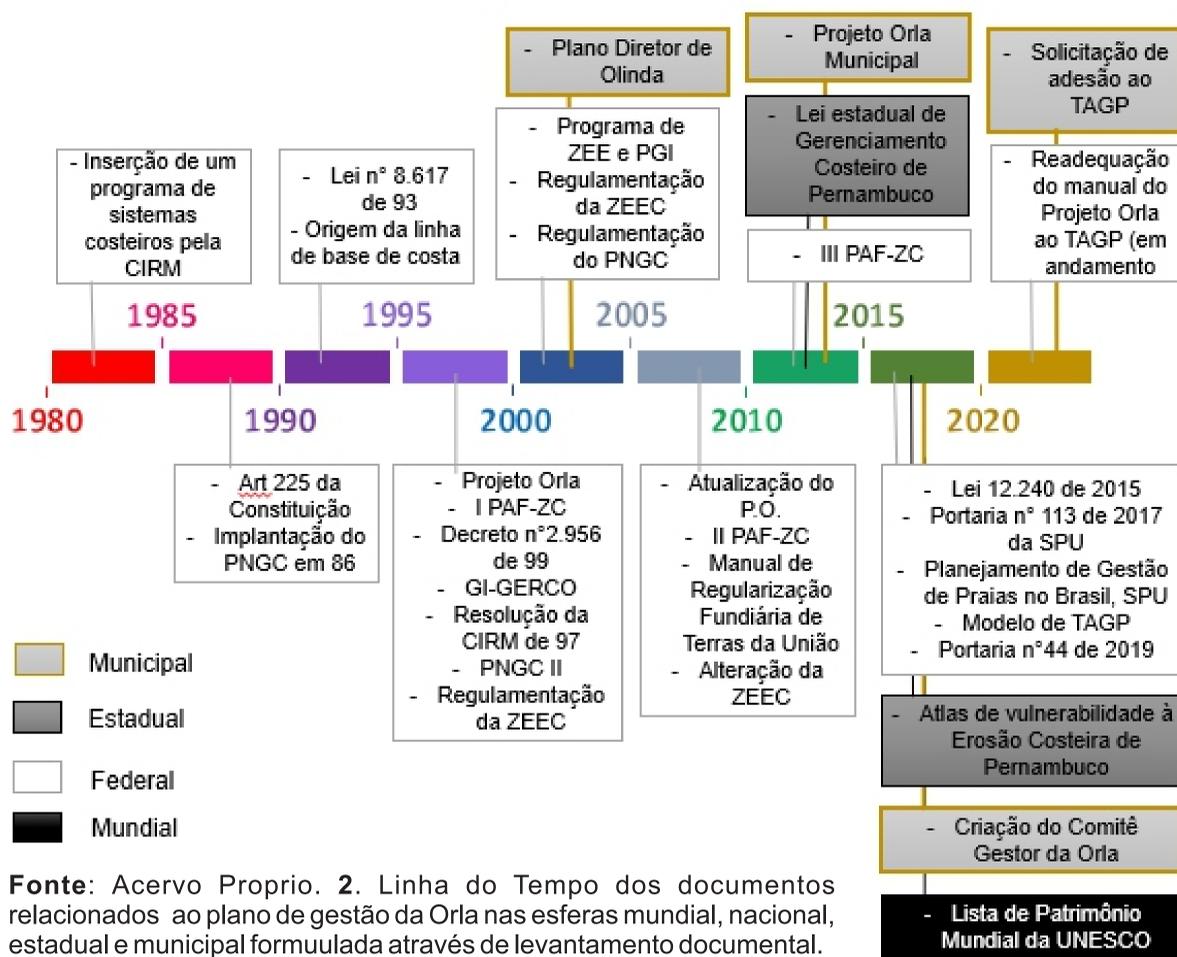
INTRODUÇÃO



Fonte: Mapa padrão do Arcgis adaptado pela autora. 1. Mapa da cidade de Olinda - Pernambuco, com as edificações do estudo pontuadas em vermelho.

Uma área de Olinda faz parte do Patrimônio da UNESCO. Mas, a cidade também possui em sua orla edificações que fazem parte do patrimônio histórico e cultural em nível local que ainda não foi devidamente valorizado através de integração em planos de gestão desse espaço. Isto indica uma necessidade de sua localização e contextualização através de levantamento documental, produção de uma linha do tempo que identifique as oportunidades de integrar esse patrimônio aos planos de gestão municipal da orla, uma espacialização desse patrimônio em uma carta-guia e, por fim, através de sugestões de formas de inserção dos patrimônios identificados nos planos de gestão da orla que se encontram em desenvolvimento.

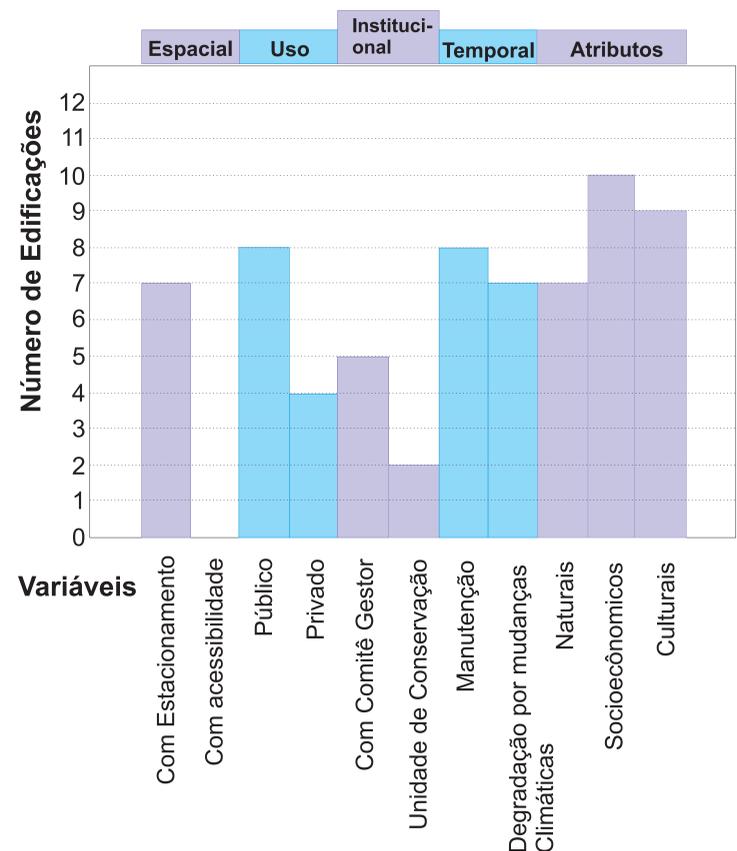
METODOLOGIA



Fonte: Acervo Proprio. 2. Linha do Tempo dos documentos relacionados ao plano de gestão da Orla nas esferas mundial, nacional, estadual e municipal formulada através de levantamento documental.

Através de visitas a campo que cobriram os ~9 km de orla marítima da cidade de Olinda, identificou-se 12 edificações que teriam potencial de serem consideradas como patrimônio histórico e cultural nas escalas local, estadual e nacional. Construiu-se uma tabela comparativa com as informações básicas sobre essas unidades patrimoniais através das variáveis temporal, espacial, de uso, institucional e atributos. Com base em sua posição e características, elaborou-se propostas de sua inserção nos planos de gestão municipal da orla.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

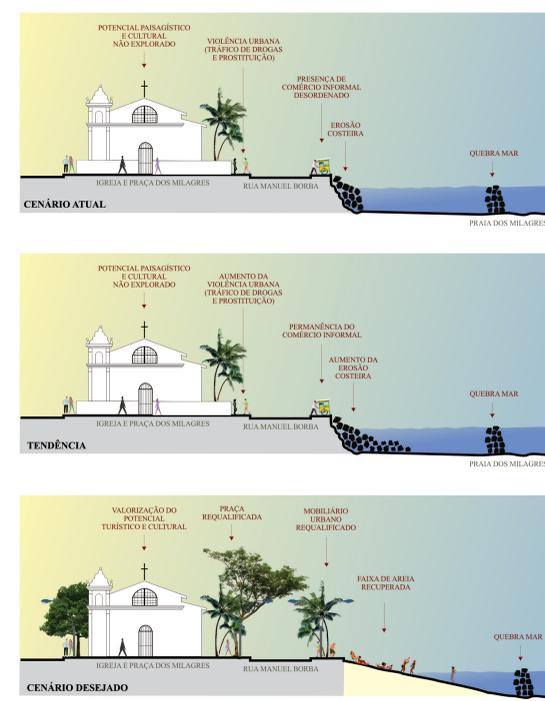


Fonte: Acervo Proprio. 3. Gráfico resumo formado através da tabela comparativa

Além da falta de documentação para o estudo, percebe-se a necessidade de plano de ação em várias dessas edificações devido ao seu estado de preservação precário, vulnerabilidade e o seu potencial comercial, incluindo o turístico.

CONCLUSÃO

Este trabalho é uma importante contribuição para espaços que exigem um reconhecimento de seu patrimônio histórico e contexto cultural na sua gestão. Ainda preliminar, já elenca documentos, edificações de diversas naturezas e gestores diretos e indiretos que deveriam se envolver na inserção, valorização e avanço no reconhecimento do papel do patrimônio disperso pela orla municipal de Olinda.



Fonte: Acervo Proprio. 4. Avaliação resumo do cenário atual de uma das edificações, sua tendência e seu potencial.